



ITINERARI DI STORIA E ARTE 2009

Visite guidate in Milano e fuori porta

-
- 25 Ottobre
Domenica
Ore 10.00
- "STORIA E ARTE NEL RICORDO DEI MILANESI ILLUSTRI"
Percorsi al Cimitero Monumentale.
Appuntamento ingresso principale (Famedio).
- Un percorso all'interno di uno dei cimiteri storici più conosciuti d'Europa sulle tracce di grandi artisti che hanno espresso attraverso il proprio talento il desiderio di immortalità delle famiglie dell'alta borghesia milanese: da Enrico Butti a Giannino Castiglioni, da Adolfo Wildt a Lucio Fontana, da Giò Ponti a Figini & Pollini, da Giacomo Manzù a Francesco Messina.
-
- 05 Novembre
Giovedì
Ore 9.45
- "PALAZZI E CORTILI DELLA VECCHIA MILANO"
Percorso a Porta Orientale
L'itinerario inizia da Palazzo Bolagnos, con il cortile settecentesco e le sale del primo piano con affreschi ottocenteschi inneggiando alla gloria dei Visconti. Si proseguirà poi per la visita di cortili della zona.
Appuntamento Piazza S.Babila, davanti alla chiesa
-
- 7 Novembre
Sabato
Ore 9.00
- "FUORI PORTA"
MORIMONDO e ABBIEATEGRASSO. Arte e storia nella Bassa.
Appuntamento piazza Castello (presso fontana). Quota € 25 (INCLUSO TRASPORTO E INGRESSI) - MINIMO 20 PERSONE. ISCRIZIONE E PAGAMENTO ENTRO 30 OTTOBRE - Rientro previsto ore 13.30
- Fra le più suggestive abbazie cistercensi della Lombardia, la chiesa di Santa Maria di Morimondo offre ancora oggi, nel suo incredibile isolamento, la suggestione del desiderio dei monaci che ospitò di "morire al mondo", allontanandosi da ogni fatuità mondana. Con un breve spostamento, tuttavia, oggi è possibile raggiungere una delle più piacevoli e vivaci cittadine della Bassa, visitando il Castello Visconteo e la chiesa di Santa Maria Nuova con il famoso portico di attribuzione bramantesca.
-
- 8 Novembre
Domenica
Ore 14.00
- "I PERCORSI DELL'ARTE"
La Controriforma a Milano: San Fedele e i Quadroni del Duomo.
Appuntamento sagrato Duomo (porta centrale). Microfonazione obbligatoria € 1.50
- Gli effetti del Concilio Tridentino sull'arte ebbero in Milano grande evidenza grazie alla presenza del cardinale Carlo Borromeo. Le indicazioni furono precise e non tardarono a manifestarsi sia nell'architettura della cattedrale sia nelle nuove chiese, come *il San Fedele*, edificato su progetto di Pellegrino Tibaldi per i Gesuiti milanesi. L'occasione di poter ammirare il ciclo di teleri narranti la vita e i miracoli di San Carlo, esposti annualmente dalla ricorrenza del 4 novembre all'Epifania e realizzati dalla cerchia dei pittori *borromei*, consentirà di cogliere appieno lo spirito artistico-culturale dell'epoca.
-
- 14 Novembre
Sabato
Ore 10.00
- "I GRANDI MUSEI MILANESI"
Storia di un signore e delle sue collezioni. Il Museo Poldi Pezzoli.
Appuntamento ingresso (via Manzoni, 12). Ingresso € 8 (€ 5,50 over 60, under 18).
- La "Dama" del Pollaiuolo è il simbolo della casa che il principe volle aperta al pubblico dopo la sua morte. Oggi il museo ospita opere pittoriche di artisti come Piero della Francesca, Botticelli, Mantegna, Guardi, i Leonardeschi; e collezioni preziose: le armi e le armature nell'allestimento di Arnaldo Pomodoro, le porcellane, i gioielli, gli arazzi e i tappeti (tra cui "Il tappeto di caccia" degli Shah Safavidi considerato il più bel tappeto al mondo).
-
- 15 Novembre
Domenica
Ore 15.00
- "ILLUSTRI COLLEZIONI E GRANDI EVENTI"
La Collezione Jesi a Brera e la mostra fotografica "Brera e la guerra". Ingresso € 11.50
Appuntamento cortile via Brera, 28. Ingresso € 11.50 (€ 9 tra 18 e 25 anni/ 1,50 over 65 e under 18).
- L'occasione offerta dalle mostre organizzate per il bicentenario della Pinacoteca porta a scoprire inedite e sorprendenti testimonianze della storia contemporanea di Milano ma anche a riscoprire una delle raccolte più illustri d'arte italiana del Novecento, quella dei coniugi Jesi, abitualmente esposta nelle sale di Brera.
-
- 21 Novembre
Sabato
Ore 8.00
- "LOMBARDIA DA CONOSCERE"
CREMONA e la Sagra del Torrone.
Appuntamento Stazione Centrale (testa treno DIRETTO 8.15 MUNITI DI BIGLIETTO). Rientro autonomo. Iscrizione € 10.
- Il percorso, di mezza giornata, prevede la visita a una delle più armoniose piazze medievali d'Italia su cui si affacciano la Cattedrale dell'Assunta, che conserva uno straordinario ciclo pittorico, il Battistero ottagonale, il Torrizzo e il Palazzo del Comune. Dopo la visita, la ghiotta possibilità di svago fra le bancarelle della Sagra del Torrone.
-
- 28 Novembre
Sabato
- "GRANDI MOSTRE" A PALAZZO REALE
EDWARD HOPPER

Ore 14.15 La più grande rassegna mai dedicata in Italia al padre del Realismo americano
*Appuntamento ingresso Mostra, Palazzo Reale -
Biglietto di ingresso € 9.00 microfonazione obbligatoria € 30.00 per gruppo*

PAGAMENTO ANTICIPATO ENTRO IL 9 NOVEMBRE

28 Novembre
Sabato
Ore 10.00 "I PERCORSI DELL'ARTE"
I pittori di San Carlo alla Certosa di Garegnano.
Appuntamento ingresso. Illuminazione e offerta € 5.

Il famoso monastero situato alla periferia di Milano, un tempo in aperta campagna, fu fondato nel 1349 da Giovanni Visconti, vescovo e signore della città, ma nella sua veste attuale, pur mutilata del chiostro grande (distrutto all'epoca della secolarizzazione napoleonica: sull'area ora passa la tangenziale), il complesso è opera dei secoli XVI e XVII. Celebre è il ciclo pittorico dell'interno, eseguito in due tempi da Simone Peterzano, maestro del celebre Caravaggio (1578) e dal grande Daniele Crespi (1629). Questi dipinti e l'architettura conservata ben raccontano i caratteri dell'arte a Milano tra Maniera e Controriforma.

29 Novembre
Domenica
Ore 14.30 "I GRANDI MUSEI MILANESI"
Il Museo Diocesano.
Appuntamento ingresso (c.so p.ta Ticinese 95). Ingresso € 7.00

Il Museo Diocesano con le sue preziose collezioni e con esposizioni temporanee di gran prestigio si è definitivamente imposto come una delle presenze museali più importanti della città: gli oggetti e le opere d'arte legate a Sant'Ambrogio, le preziose oreficerie, le splendide tavole a fondo oro invitano a una visita ricca di bellezza e stupore.. Per l'iniziativa "Un capolavoro a Milano" si potrà ammirare la "Natività" di Lorenzo Lotto

12 Dicembre
Sabato
Ore 10.00 "STORIA E ARTE NELLE CHIESE MILANESI"
Sant'Ambrogio: il patrono e la sua basilica.
Appuntamento ingresso chiesa. Ingresso Museo € 2.

Simbolo artistico e storico della città, la basilica di Sant'Ambrogio è non solo uno degli esempi più insigni dell'architettura romanica ma anche un vero e proprio scrigno di tesori: i mosaici di San Vittore in Ciel d'Oro del V secolo, il pulpito con il sarcofago tardo antico, e il preziosissimo altare d'oro di Volvino, una delle opere più famose di tutta l'arte del IX secolo.

13 Dicembre
Domenica
Ore 15.00 "I LUOGHI DELL'ARTE E DELLA STORIA"
Un teatro e la sua città. La Scala e il Museo Teatrale.
Appuntamento p.za della Scala (portico teatro). Ingresso € 4.

Dopo il restauro del complesso architettonico del Teatro alla Scala, il museo teatrale è tornato nella sede originale e storica in un nuovo allestimento. La visita offrirà l'occasione di riscoprirlo, di accostarsi alla sua storia e ai protagonisti delle sue scene, di conoscere le vicende dei dibattuti lavori e, in assenza di prove di sala, di visionare l'interno del teatro restaurato.

ATTENZIONE: Programmi e date possono subire variazioni. Si consiglia la verifica telefonica.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- ❖ **PRENOTAZIONE TELEFONICA OBBLIGATORIA**
- ❖ **QUOTA DI ISCRIZIONE: € 6 (IN CITTÀ), € 7 (IN PROVINCIA), € 10 (FUORI PROVINCIA) - SALVO DIVERSA INDICAZIONE**
- ❖ **INGRESSI E TRASPORTI ESCLUSI (SALVO DIVERSA INDICAZIONE)**
- ❖ **ABBONAMENTI (3 VISITE: € 16/ 6 VISITE: € 30)***

*Le visite fuori Milano ma sul territorio della provincia prevedono il pagamento di una maggiorazione di € 1 ciascuna, di € 4 quelle fuori provincia. La quota di partecipazione per le visite con pullman prevede una maggiorazione che varia a seconda del percorso. L'abbonamento è personale e non cedibile. Ogni singolo abbonamento ha validità annuale a partire dalla data del rilascio.

PRENOTAZIONI (SOLO CLIENTI INDIVIDUALI):

- ➔ 02.85 910 419 (fisso con segreteria telefonica oppure **venerdì dalle 14.30 alle 17.30**)
- ➔ e-mail: visitearte@centroguidemilano.net
- ➔ mobile: **327 7024284** (da lun. a ven. dalle 18.30 alle 19.30 e per SMS)
- ➔ apertura al pubblico: venerdì dalle 14.30 alle 17.30
- ➔



Dona il fascino dell'arte!
con un abbonamento alle nostre Visite.

CENTRO GUIDE TURISTICHE

Cinquantanni di turismo a Milano
Piazza Duomo, 19/ A, 20121 MILANO – www.centroguidemilano.net